

AYUNTAMIENTO DE BARCELONA

Obra desaparecida

NEGOCIADO DE CULTURA

En el día de hoy se ha recibido en este Negociado un comunicado del de Patrimonio Municipal que dice lo siguiente:

"Habiendo desaparecido en la noche próxima pasada los siguientes cuadros del Palacio de Pedralbes: = Un cuadro, "Una boda" por Lucas nº 227. = id. id. "Un bautizo" por Lucas nº 228. = id. id. "Paisaje" Benlliure. = Un cuadro en el Molino de Conches, Paisaje por a Fabrés nº 10.106. (museo) = id. id. "Bebedores de Cerveza" por R. Rivera, nº 38.146 (id.) = id. id. "Villorrio italiano", J. Borbón nº 8.870 (id) = Id. id. "Ruinas italianas" por J. Borbón nº. 8.978 (id.) = Id. id. "Paisaje catalán" de R. Pahissa nº 11.443 (Museo). = Lo

Fotografía (p. 11)

idem

Mº

ENCUENTROS

EN NOV.

LANC 2928 -> 2

que comunico a V. para su conocimiento y efectos, notificándole que esta misma mañana se ha denunciado el hecho en la Comisaría de Policía de la Bonanova."

Lo que comunico a V. para su conocimiento y con el ruego de que se sirva hacer las gestiones que juzgue oportunas para la recuperación de los citados cuadros.

Dios guarde a V. muchos años.

Barcelona, 10 de julio de 1941.

EL JEFE,

Millett

NEGOCIADO DE CULTURA

Salida 16 " " 1941

Registrado con el n.º 1055

Saludo a Franco!
Arriba España!



El Sr. Jefe de ese Negociado municipal de Cultura no ha comunicado verbalmente, que anteayer desaparecieron del Placio de Pedralbes ocho de los cuadros que ornamentaban el interior de dicho edificio.

A tenor de las indicaciones de dicho Sr. Jefe, en estas oficinas se han buscado las copias fotograficas de los cuadros desaparecidos, resultando que tres de ellos, o sea, los titulados "Una boda" (Lucas) "Un bautizo" (Lucas), "Paisaje" (Benlliure), estaban realmente fotografiados. En consecuencia se complace en remitirle las copias correspondientes, con indicaciones al dorso de las dimensiones de los originales respectivos.

En cuanto a los cinco cuadros restantes, no existe fotografia por ser obras que no habian estado instaladas en el Museo. Le acompaño, sin embargo, relación de los mismos con indicación de sus números de inventario y de las dimensiones de cada uno de ellos.

Dios guarde a V.I. muchos años.

Barcelona 12 Julio 1941.

EL SECRETARIO.

p. a.

S. Sr. Teniente de Alcalde Ponente de Cultura.

ACION DE LOS CUADROS QUE HAN SIDO SUBSTRIADOS
DEL PALACIO DE PEDRALBES

=====

- 8447 (227) "Una boda" por Lucas (hijo) pintura sobre tela. 0'586 x 0'485
- 8458 (228) "Un bautizo" por Lucas (hijo) pintura sobre tela. 0'73 x 0'46
- 8455 (188) "Paisaje" por José Benlliure. Pintura sobre tela. 0'23 x 0'42
- 851 (10106) "El molino de Conches" por Antonio Fabrés. Pintura al óleo sobre tabla. 0'32x0'59
- 8146 "Bebedores de cerveza" por Román Ribera. Pintura sobre tela. 1'00 x 0'65
- 8890 (8870) "Villorrio italiano" J. Borbon. Pintura sobre tela. 0'728 x 1'09
- 8978 "Ruinas romanas" J. Borbon. Pintura sobre tela. 0'83 x 1'28
- 1443 "Paisaje catal'an" Jaime Pahissa. Pintura sobre tela. 1'00 x 1'44

=====

0 julio 1941

AYUNTAMIENTO DE BARCELONA

SECCIÓN DE HACIENDA

NEGOCIADO DE PATRIMONIO MUNICIPAL

Ruego a Vd. que por la Dependencia competente se sirva fijar la valoración de los siguientes cuadros desaparecidos del Palacio de Pedralbes:

- «Una Boda, por Lucas, nº 227»
- «Un Bautizo», por Lucas, nº 228
- « Paisaje», por Benlliure».
- «Bebedores de Cerveza», por R. Rivera, nº 38.146 (Museo)
- «Villorrio Italiano» por Borbón, nº 8870 (Museo)
- «Ruinas Italianas» por Borbón, nº 8978 (Id.)
- «Paisaje Catalán» de R. Pahissa, nº 11.443 (Museo)

NEGOCIADO DE CULTURA

Fecha 7 JUL 1941

Registrado con el n.º 1922

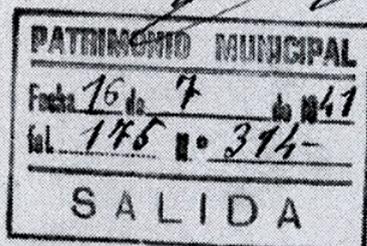
V. 163

El Jefe,

Dios guarde a Vd. muchos años.

Barcelona, 16 de Julio 1941.

EL JEFE LETRADO,



SR. JEFE DEL NEGOCIADO DE CULTURA.

NE--

Saludo a Franco
Arriba España!

REGISTRO
745

Se ha recibido en estas oficinas el oficio de la Sección de Hacienda de ese Excmo. Ayuntamiento solicitando la valoración de los cuadros que han desaparecido del Palacio de Pedralbes, y en virtud del decreto de ese Negociado que acompaña al citado oficio, cúmplame comunicarle la siguiente valoración de los citados cuadros:

"Una Boda, -por Lucas, nº 227- pesetas seiscientas.

"Un Bautizo, por Lucas, nº 228- pesetas seiscientas.

" Paisaje, por Benlliure (sin número) pesetas mil.

" Bebedores de Cerveza", por R. Rívera, nº 38.146, pesetas mil quinientas.

" Villorrio italiano" por Borbón, número 8370, pesetas dos mil quinientas.

" Ruinas italianas" por Borbón, nº 8978, pesetas dos mil quinientas.

" Paisaje Catalán" por R. Pahissa nº 11.443, pesetas dos mil.

Dios guarde a V. muchos años.

Barcelona 4 Agosto 1941.

EL SECRETARIO.



Jefe del Negociado de Cultura de l Excmo.
nto de Barcelona.--

"La Vanguardia"
**Robo de unos lienzos que esta-
ban expuestos en el Palacio
de Arte Moderno**

25.
1941.
Nov.

**Al ser detenidos los autores
de la sustracción, se recu-
para lo robado**

Hace unos meses que desaparecieron del Palacio de Arte Moderno los lienzos «Una boda», «Un bautizo», «Bebedores de cerveza», «Ruinas Italianas» y «Villorio Italiano», los dos primeros firmados por Lucas, el tercero por J. Ribera, y por J. Borbón los últimos. El mismo día desapareció un «paisaje» de Bantiure, un reloj de porcelana de Sajonia, dos tazones y un plato de cerámica japonesa, todo ello procedente del Palacio Real de Pedralbes.

Descubierto el robo, la Policía montó un servicio para proceder a la captura de los autores del mismo y recuperar, al mismo tiempo, los objetos robados, trabajos que han sido coronados con un éxito completo, gracias a la diligencia de los agentes de la Brigada de Investigación Criminal, que dirige el comisario don Lucio Abarca.

Los detenidos se llaman Bautista Forcadell Morales, José Martín García y Esteban López Nadal, quienes vendieron los seis cuadros a Casimiro Bellet Rubio, por 350 pesetas. El Bellet vendió «Ruinas Italianas» a Ramón Rigolt Font, por 1.250 pesetas; a Jaime Gomis Pons, «Bebedores de cerveza», «Un bautizo» y «Una boda», por 3.000 pesetas.

El reloj lo compró Bienvenida Clemente Martínez, por 2.500 pesetas. Lo restante fue comprado por Conrado Verdaguer Suláras, por 75 pesetas.

Los peritos han valorado los objetos robados en 200.000 pesetas.