

RELACION DE CAJAS Y EMBALAJES DEL DEPÓSITO DE OLOT

| <u>Etiqueta</u> <u>Recuperación</u> | <u>Museo</u> <u>Marca</u> | <u>Natura-</u> <u>leza.</u> | <u>Dimensión.</u> <u>Larg.</u> <u>Anhh.</u> <u>Alto.</u> | <u>Contenido</u> |
|--|------------------------------|--------------------------------|---|--------------------------|
| Q. 1 | 14 P. | Caja | 82x55x57 | Arte oriental. Cerámica. |
| O. 2 | 17 P. | " | 82x55x57 | " " Estampas y laca |
| O. 3 | 12 P. | " | 91x56x60 | " " cerámica-bronce |
| O. 4 | 10 P. | " | 82x55x57 | " " cerámica. |
| O. 5 | 19 P. | " | 88x61x63 | " " " |
| O. 6 | 21 P. | " | 83x65x69 | " " Méscores |
| O. 7 | 16 P. | " | 88x61x64 | " " Marfiles |
| O. 8 | 3 P. | " | 90x53x61 | " " Cerám. bronce |
| O. 9 | 4 P. | " | 88x60x64 | " " " laca |
| O. 10 | 8 P. | " | 88x61x64 | " " Cerámica. |
| O. 11 | 9 P. | " | 47x32x18 | " " Guarda-sables |
| O. 12 | 11 P. | " | 98x63x65 | " " Diversos |
| O. 13 | 7 P. | " | 93x73x75 | " " Ceram. divers. |
| O. 14 | 20 P. | " | 82x52x58 | " " Bronces |
| O. 15 | 5 P. | " | 94x73x75 | " " " y cerámica |
| O. 16 | 1 P. | " | 100x77x80 | " " " " |
| O. 17 | 24 P. | " | 155x40x90 | " " Jarrón y estamp. |
| O. 18 | 23 P. | " | 94x55x55 | " " Cerámica |
| O. 19 | 6 P. | " | 90x57x60 | " " " |
| O. 20 | 15 P. | " | 88x61x62 | " " Marf. y netzkés |
| O. 21 | 2 P. | " | 83x55x58 | " " Cerámica |
| O. 22 | 18 P. | " | 83x55x58 | " " " |
| O. 23 | 4 | Fardo | 15x22 | " " Armas |
| O. 24 | 2 | " | 112x26 | " " " |
| O. 25 | 3 | " | 73x28 | " " " |
| O. 26 | 1 | " | 130x36 | " " " |
| O. 27 | 24 | Paquete | 126x61 | " " Mueble |
| X O. 28 | 1 P. | Estuche zinc | 71x70x48 | 10/5 Indumentaria. |

| | | | | |
|----------|--------|------|---------------|---------------------------|
| O. 181 | 354 O. | Caja | 50 x 40 x 40 | Misal |
| O. 182 | 331 B. | " | 80 x 48 x 50 | Talla |
| O. 183 | 221 B. | " | 83 x 55 x 55 | Figura |
| O. 184 | 146 A. | " | 103 x 82 x 80 | Pinturas, tejidos, varios |
| O. 185 | 333 | " | 85 x 65 x 70 | Berro cocido |
| O. 186 | 304 A. | " | 88 x 60 x 65 | Fragmentos retablos |
| O. 187 | 9 A. | " | 100 x 77 x 78 | Tejidos |
| O. 188 | 327 B. | " | 73 x 43 x 32 | Figura yeso |
| X O. 189 | 198 A. | " | 90 x 58 x 34 | 24/5 Varios |
| O. 190 | 213 B. | " | 78 x 58 x 65 | Figuras |
| O. 191 | 329 B. | " | 54 x 26 x 32 | Escultura |
| O. 192 | 330 B. | " | 50 x 48 x 25 | Talla |
| O. 193 | 303 A. | " | 85 x 65 x 70 | Porcelana |
| O. 194 | 19 P. | " | 85 x 65 x 67 | Cerámica |
| O. 195 | 8 P. | " | 85 x 65 x 67 | " |
| O. 196 | 4 P. | " | 85 x 65 x 67 | " |
| O. 197 | 218 B. | " | 85 x 65 x 67 | Figuras |
| O. 198 | 135 A. | " | 133 x 78 x 55 | Armaduras |
| O. 199 | 1 P. | " | 85 x 65 x 67 | Porcelana |
| O. 200 | 343 B. | " | 92 x 32 x 21 | Figura de piedra |
| O. 201 | 143 A. | " | 83 x 58 x 55 | Varios |
| O. 202 | 348 A. | " | 85 x 65 x 68 | Tapices |
| O. 203 | 344 A. | " | 177 x 83 x 42 | " |
| O. 204 | 346 A. | " | 97 x 60 x 67 | " |
| O. 205 | 131 A. | " | 85 x 63 x 67 | Cerámica |
| O. 206 | 13 P. | " | 255 x 52 x 54 | Jarrones japoneses |
| O. 207 | 22 P. | " | 230 x 60 x 52 | " " |
| O. 208 | 345 A. | " | 90 x 56 x 60 | Tapices |
| O. 209 | 28 A. | " | 75 x 72 x 93 | Varios objetos metal |
| O. 210 | 32 M. | " | 99 x 61 x 67 | Cerámica |

| | | | |
|--------|-----------|----------------------------|--------------------------|
| O. 301 | 1 P. Caja | 270 x 32 x 34 | Cerámica |
| O. 302 | 1 P. " | 222 x 32 x 30 | Porcelenas |
| O. 303 | 37 A. " | 98 x 56 x 32 | Barro cocido |
| O. 304 | 116 A. " | 88 x 60 x 64 | Cerámica |
| O. 305 | 102 A. " | 88 x 58 x 64 | " |
| O. 306 | 103A. " | 85 x 63 x 70 | " |
| O. 307 | 104 A. " | 85 x 63 x 70 | Wallas policromadas |
| O. 308 | 3 A. " | 88 x 58 x 65 | Cristal |
| O. 309 | 38 A. " | 84 x 56 x 34 | Porcelana |
| O. 310 | 45 A. " | ⁸⁸ 80 x 42 x 18 | Cerámica. |
| O. 311 | 1 A. " | 88 x 58 x 65 | Cristal |
| O. 312 | 6 A. " | 88 x 58 x 65 | Tallas, alabestros, etc. |
| O. 313 | 24 A. " | 93 x 70 x 72 | Metales y varios |
| O. 314 | 106 A. " | 116 x 47 x 53 | Pinturas |
| O. 315 | 48 A. " | 117 x 55 x 38 | Tejidos |
| O. 316 | 31 A. " | 82 x 55 x 58 | Orfebrería |
| O. 317 | 57 A. " | 93 x 70 x 74 | Porcelana |
| O. 318 | 121 A. " | 84 x 63 x 70 | Cerámica-Orfebrería |
| O. 319 | 36 A. " | 109 x 42 x 40 | Orfebrería |
| O. 320 | 73 A. " | 110 x 52 x 35 | Armas |
| O. 321 | 15 A. " | 93 x 70 x 74 | Plata |
| O. 322 | 41 A. " | 82 x 53 x 18 | Indumentaria |
| O. 323 | 52 A. " | 70 x 68 x 20 | " |
| O. 324 | 152 A. " | 91 x 59 x 68 | Pinturas |
| O. 325 | 55 A. " | 93 x 63 x 67 | Armas |
| O. 326 | 12 A. " | 93 x 72 x 75 | Orfebrería |
| O. 327 | 67 A. " | 115 x 65 x 20 | Armas |
| O. 328 | 60 A. " | 62 x 42 x 16 | Indumentaria y otros |
| O. 329 | 92A. " | 88 x 57 x 34 | Cerámica |
| O. 330 | 64 A. " | 93 x 70 x 75 | " |

| | | | |
|--------|------------|---------------|--------------------|
| O. 361 | 93 A. Caja | 89 x 61 x 34 | Cerámica |
| O. 362 | 37 P. " | 98 x 50 x 66 | " |
| O. 363 | 35 P. " | 98 x 60 x 66 | " |
| O. 364 | 27 P. " | 80 x 60 x 68 | " |
| O. 365 | 41 M. " | 65 x 54 x 61 | " |
| O. 366 | 41 P. " | 90 x 54 x 60 | " |
| O. 367 | 18 S.A." | 95 x 60 x 66 | " |
| O. 368 | 39 M. " | 82 x 57 x 68 | " |
| O. 369 | 18 M. " | 95 x 67 x 75 | " |
| O. 370 | 40 P. " | 90 x 53 x 60 | " |
| O. 371 | 33 P. " | 80 x 56 x 85 | " |
| O. 372 | 31 P. " | 82 x 56 x 70 | " |
| O. 373 | 39 A. " | 84 x 44 x 25 | Armas |
| O. 374 | 44 A. " | 150 x 55 x 70 | Orfebrería |
| O. 375 | 53 M. " | 90 x 56 x 60 | Cerámica |
| O. 376 | 2 M. " | 85 x 42 x 42 | " |
| O. 377 | 10 " | 83 x 47 x 56 | " |
| O. 378 | 26 " | 83 x 49 x 56 | " |
| O. 379 | 59 M. " | 90 x 55 x 61 | " |
| O. 380 | 338 B. " | 872 x 45 x 54 | Cristal- cerámica |
| O. 381 | 60 M. " | 84 x 47 x 55 | Cerámica |
| O. 382 | 292 B. " | 58 x 54 x 44 | Pinturas y dibujos |
| O. 383 | 13 M. " | 105 x 65 x 78 | Cerámica |
| O. 384 | 15 S.A." | 100 x 61 x 67 | " |
| O. 385 | 3 M. " | 100 x 60 x 67 | " |
| O. 386 | 10 " | 84 x 46 x 55 | " |
| O. 387 | 22 A. " | 90 x 55 x 60 | " |
| O. 388 | 89 A. " | 90 x 60 x 65 | Varios |
| O. 389 | 128 A. " | 65 x 65 x 70 | Varios |
| O. 390 | 326 B. " | 103 x 83 x 47 | Figuras barro |

| | | | | | |
|----------|--------|-----------|---------------|------|------------------------|
| O. 451 | 8 | Paquete | 89 x 47x 8 | | Finturas jeponesas |
| O. 452 | 17 | " | 55 x 33 x 10 | | " " |
| O. 453 | 23 | " | 95 x 58 x 10 | | " " |
| O. 454 | 6 | " | 65 x 46 x 9 | | " " |
| O. 455 | 13 | " | 88 x 49 x 9 | | " " |
| O. 456 | 18 | " | 65 x 43 x 10 | | "Lacas "" |
| X O. 457 | Cómoda | VI. Cajón | 125 x 71 x 23 | 10/5 | Indumentaria |
| X O. 458 | " | VI. " | 125 x 71 x 23 | 10/5 | " |
| X O. 459 | " | VI. " | 125 x 71 x 23 | 10/5 | " |
| X O. 460 | " | V. " | 123 x 80 x 13 | 10/5 | " |
| X O. 461 | " | V. " | 123 x 80 x 17 | 10/5 | " |
| O. 462 | 3 P. | Paquete | 95 x 95 x 3 | | |
| O. 463 | 1 P. | " | 172 x 62 x 2 | | |
| O. 464 | 2 P. | " | 94 x 74 x 4 | | |
| O. 465 | 4 P. | " | 90 x 65 x 54 | | Tallo china |
| O. 466 | 5 P. | " | 60 x 23 x 17 | | Escultura piedra china |
| O. 467 | 1 P. | " | 110 x 80 x 10 | | Pintura china |
| O. 468 | 2 P. | " | 103 x 50 x 7 | | " " |
| O. 469 | 3 P. | " | 66 x 66 x 7 | | Plafón ladrillos |
| O. 470 | 1 P. | " | 110 x 115 x 5 | | " " |
| O. 471 | 63 A. | Fardo | 150 x 25 x 25 | | Armas |
| O. 472 | 65 A. | " | 240 x 45x30 | | " |
| O. 473 | 78 A. | " | 260 x 35 x 25 | | " |
| O. 474 | 81 A. | " | 270 x 40 x 20 | | " |
| O. 475 | 75 A. | " | 230 x 35 x 30 | | " |
| O. 476 | 82 A. | " | 202 x 30 x 30 | | " |
| O. 477 | 80 A. | " | 145 x 40 x 30 | | " |
| O. 478 | 84 A. | " | 200 x 30 x 35 | | " |
| O. 479 | XX | " | 417 x 43 x 43 | | Tepices |
| O. 480 | 276 A. | Caja | 90 x 100 x 40 | | Pinturas |

| | | | |
|--------|--------------|----------------|----------|
| O. 481 | 210 A. Caja | 90 x 100 x 40 | Pinturas |
| O. 482 | 209 A. " | 90 x 100 x 40 | " |
| O. 483 | 166 A. " | 135 x 95 x 85 | " |
| O. 484 | 173 A. " | 95 x 80 x 75 | " |
| O. 485 | 157 A. Jaula | 172 x 65 x 75 | " |
| O. 486 | 158 A. Caja | 200 x 77 x 100 | " |
| O. 487 | 227 A. " | 250 x 52 x 40 | " |
| O. 488 | 211 A. " | 250 x 52 x 40 | " |
| O. 489 | 212 A. " | 92 x 100 x 40 | " |
| O. 490 | 189 A. " | 92 x 100 x 40 | " |
| O. 491 | 187 A. " | 92 x 100 x 40 | " |
| O. 492 | 167 A. " | 100 x 92 x 57 | " |
| O. 493 | 175 A. " | 100 x 92 x 58 | " |
| O. 494 | 168 A. " | 86 x 60 90 | " |
| O. 495 | 199 A. " | 160 x 85 x 82 | " |
| O. 496 | 193 A. " | 160 x 85 x 82 | " |
| O. 497 | 176 A. " | 76 x 65 x 42 | " |
| O. 498 | 170 A. " | 125 x 85 x 40 | " |
| O. 499 | 185 A. " | 100 x 92 x 40 | " |
| O. 500 | 186 A. " | 100 x 92 x 40 | " |
| O. 501 | 164 A. " | 100 x 92 x 40 | " |
| O. 502 | 202 A. " | 184 x 88 x 92 | " |
| O. 503 | 206 A. " | 254 x 50 x 40 | " |
| O. 504 | 256 A. " | 254 x 50 x 40 | " |
| O. 505 | 258 A. " | 100 x 92 x 40 | " |
| O. 506 | 273 A. " | 100 x 92 x 40 | " |
| O. 507 | 259 A. " | 100 x 92 x 40 | " |
| O. 508 | 264 A. " | 100 x 92 x 40 | " |
| O. 509 | 251 A. " | 100 x 92 x 40 | " |
| O. 510 | 260 A. " | 100 x 92 x 40 | " |

| | | | |
|--------|-------------|----------------|----------|
| 0. 511 | 263 A. Caja | 100 x 92 x 40 | Pinturas |
| 0. 512 | 275 A. " | 100 x 92 x 40 | " |
| 0. 513 | 265 A. " | 100 x 92 x 40 | " |
| 0. 514 | 191 A. " | 100 x 92 x 40 | " |
| 0. 515 | 262 A. " | 100 x 92 x 40 | " |
| 0. 516 | 254 A. " | 100 x 92 x 40 | " |
| 0. 517 | 266 A. " | 100 x 92 x 40 | " |
| 0. 518 | 205 A. " | 100 x 92 x 40 | " |
| 0. 519 | 108 A. " | 180 x 80 x 100 | " |
| 0. 520 | 261 A. " | 250 x 52 x 40 | " |
| 0. 521 | 351 M.P." | 100 x 90 x 40 | " |
| 0. 522 | 352 M.P." | 100 x 90 x 40 | " |
| 0. 523 | 299 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| 0. 524 | 302 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| 0. 525 | 248 A. " | 180 x 87 x 90 | " |
| 0. 526 | 198 A. " | 185 x 85 x 90 | " |
| 0. 527 | 242 A. " | 185 x 85 x 90 | " |
| 0. 528 | 249 A. " | 180 x 85 x 40 | " |
| 0. 529 | 109 A. " | 200 x 55 x 57 | " |
| 0. 530 | 225 A. " | 155 x 85 x 90 | " |
| 0. 531 | 192 A. " | 250 x 52 x 40 | " |
| 0. 532 | 236 A. " | 250 x 52 x 40 | " |
| 0. 533 | 226 A. " | 160 x 85 x 90 | " |
| 0. 534 | 197 A. " | 185 x 85 x 90 | " |
| 0. 535 | 223 A. " | 160 x 85 x 90 | " |
| 0. 536 | 228 A. " | 160 x 85 x 90 | " |
| 0. 537 | 229 A. " | 160 x 85 x 90 | " |
| 0. 538 | 233 A. " | 160 x 85 x 90 | " |
| 0. 539 | 200 A. " | 185 x 85 x 95 | " |
| 0. 540 | 201 A. " | 185 x 85 x 95 | " |

| | | | |
|--------|----------------------|---------------|-----------|
| O. 541 | 194 A. Caja | 160 x 85 x 90 | Pinturas |
| O. 542 | 350 M.P." | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 543 | 301 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 544 | 30 ⁰ A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 545 | 274 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 546 | 231 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 547 | 224 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 548 | 250 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 549 | 257 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 550 | 255 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 551 | 243 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 552 | 203 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 553 | 216 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 554 | 239 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 555 | 237 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 556 | 204 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 557 | 244 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 558 | 241 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 559 | 238 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 560 | 240 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 561 | 235 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 562 | 232A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 563 | 208 A. " | 100 90 x 40 | " |
| O. 564 | 311 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 565 | 234 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 566 | 230 A. " | 100 x 80 x 50 | " |
| O. 567 | 207 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 568 | 165 A. " | 100 x 90 x 40 | " |
| O. 569 | M. " | 90 x 53 x 60 | Cerámicas |
| O. 570 | 4 Zócalo | 82 x 41 x 40 | Porcelana |

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

SERVICIO DE DEFENSA DEL PATRIMONIO ARTÍSTICO NACIONAL

Depósito de Olot (oficinas)

Destino Barcelona

Expedición n.º _____

Agente encargado de la expedición José Altarriba, funcionario Junta Museos

Olot a las 21 del 17 de Junio de 1939. A. V.

El Agente encargado
del Depósito que remite,

José Altarriba

Imp. F. Mirabet. - Balmes, 90

| (1) Número | (2) N.º del Dep.º | (3) MARCAS | (4) OBSERVACIONES |
|---------------|----------------------|---------------|---|
| 1 | | 23631 | Retrato de mujer. Escuela francesa Del depósito que en los Museos se envía a Barcelona. En curso de restauración. |
| 2 | | 53687 | Tabla de retablo. En conservación de colección particular. En curso de restauración. |
| 3 | | — | La Virgen y el Niño Jesús. Pintura sobre tabla de Filippo Lippi. Pertenece al Museo de Girona. En curso de restauración. |
| 4 | | 8146 | Dibujo. de la fuente de <u>Verdú</u> — |
| 5 | | — | " " " " " " (Procción presentante) |
| 6 | | — | " " " " " " " " " " |
| 7 | | — | Pergamino " " " " " " (Recepción retablos Gremio Carthago) |
| 8 | | — | " " " " " " (Inauguración Jules Bonaventura Museo) |
| 9 | | — | " " " " " " (Hans von Bartsel) |
| 10 | | — | " " " " " " (Pedro Galgué) |
| 11 | | 54 B. | Grabado " " " " " " |
| 12 | | 8128 | Dibujo " " " " " " |
| 13 | | 8150 | " " " " " " |
| 14 | | 8147 | " " " " " " |
| 15 | | 4427 | " " " " " " |

| (1) Número | (2) N.º del Dep.º | (3) MARCAS | (4) OBSERVACIONES |
|---------------|----------------------|---------------|---------------------------|
| 16 | | 8134 | Albino. frente al Museo |
| 17 | | 8121 | " " " " |
| 18 | | 8124 | " " " " |
| 19 | | 10 | Grabado " " " |
| 20 | | 7 | " " " " |
| 21 | | 1 | " " " " |
| 22 | | 4 | " " " " |
| 23 | | 3 | " " " " |
| 24 | | Italia XX | " Italia " " " |
| 25 | | — | " tesis " " " |

Olst a las 21 del 17 de Junio de 1939. A. V.
 Conforme: Recibo,

- (1).—Número correlativo de cada bulto que salga del Depósito.
 (2).—Numeración que el Agente haya puesto a cada bulto: O-135—Olst 135.
 (3).—Notaciones colocadas por los rojos.
 (4).—Contenido, procedencia, origen y fecha de embalaje, clase de bulto, (caja, jaula, bulto o pieza suelta).